

IV CIRCOLO  DIDATTICO“
GUGLIELMO MARCONI“

Viale 11 settembre 2001 – 91100 Trapani

tel. 0923539178 – fax 0923555047

sito web: www.guglielmomarconi.edu.it

mail: tpee00400p@istruzione.it

pec: tpee00400p@pec.istruzione.it

**Giudizi descrittivi riferiti agli
obiettivi oggetto di
valutazione per la Scuola
Primaria**



Allegato al P.T.O.F._a.s.2023/2024

CLASSE PRIMA

DISCIPLINA ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto e parlato	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Partecipa agli scambi comunicativi se sollecitato/timidamente.	Partecipa timidamente agli scambi comunicativi usando un linguaggio semplice/ essenziale e non sempre corretto/adequato.	Partecipa agli scambi comunicativi usando un linguaggio appropriato/corretto.	Partecipa agli scambi comunicativi in modo attivo/ordinato usando un linguaggio ricco ed appropriato/ /articolato e pertinente.
	Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Ascolta in modo discontinuo e per tempi brevi, comprende in modo approssimativo/ con difficoltà messaggi molto semplici e brevi racconti.	Ascolta con attenzione selettiva e comprende il contenuto essenziale di semplici messaggi e brevi racconti.	Ascolta con attenzione e comprende il contenuto di messaggi e brevi racconti in modo chiaro/preciso.	Ascolta con interesse e comprende messaggi e brevi racconti in modo completo, approfondito/ rapido.

	Raccontare e ricostruire storie personali o fantastiche esplicitando le informazioni necessarie anche con l'aiuto di domande stimolo,	Racconta e ricostruisce storie personali o fantastiche con incertezza/ in modo frammentario/imp reciso con l'aiuto di domande stimolo.	Racconta e ricostruisce storie personali o fantastiche con l'aiuto di domande stimolo, utilizzando un linguaggio semplice/essenziale.	Racconta e ricostruisce storie personali o fantastiche in modo completo utilizzando un linguaggio chiaro e semplice/ corretto e spontaneo.	Racconta e ricostruisce storie personali o fantastiche in modo completo utilizzando un linguaggio articolato /pertinente e corretto/preciso/ appropriato.
Lettura	Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce.	Legge sillabando/in modo stentato.	Legge in modo meccanico/lento/sufficientemente corretto.	Legge in modo corretto/adequato.	Legge, in modo sicuro e corretto/ espressivo/ scorrevole.
	Leggere e comprendere semplici e brevi testi cogliendone il senso globale e individuando le informazioni principali anche con l'aiuto di domande stimolo.	Legge e comprende in modo parziale/ frammentario/ solo col supporto di immagini il senso globale di un testo.	Legge e comprende in modo essenziale il senso globale di un testo col supporto di immagini, individuando il significato e le informazioni principali.	Legge e comprende in modo completo e in tempi adeguati il senso globale di un testo, individuando il significato e le informazioni principali.	Legge e comprende in modo completo, rapido/pienamente il senso globale di un testo individuando il significato e le informazioni principali.
Scrittura	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per scrivere sia in modo autonomo che sotto	Copia e scrive semplici sillabe/ parole e frasi in modo non corretto e disorganico/con molte imprecisioni.	Copia e scrive semplici parole e frasi sotto dettatura e non, in modo incerto/con qualche imprecisione.	Copia e scrive parole e frasi sotto dettatura e non, in modo corretto/abbastanza a corretto.	Copia e scrive parole e frasi sotto dettatura e non, in modo corretto e sicuro/veloce.

	dettatura parole e frasi.				
	Scrivere semplici frasi strutturate in brevi testi legati all'esperienza quotidiana.	Comincia a scrivere semplici parole associate a immagini con difficoltà.	Scrive parole/semplici frasi associate a immagini con qualche incertezza/con imprecisione.	Compone in modo abbastanza corretto semplici frasi per raccontare un'esperienza personale o per descrivere immagini.	Compone in modo sicuro/ appropriato. frasi per raccontare esperienze personali o per descrivere immagini.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Comprende e utilizza un lessico ridotto.	Comprende e utilizza in modo essenziale le parole apprese.	Comprende il significato di parole e le utilizza in modo corretto/ generalmente corretto le parole apprese.	Comprende il significato di parole e le utilizza in modo appropriato/ con padronanza le parole apprese.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare nella produzione scritta, le convenzioni ortografiche conosciute.	Riconosce con difficoltà e non rispetta le principali convenzioni ortografiche nella produzione scritta.	Riconosce e applica con qualche incertezza le principali convenzioni ortografiche nella produzione scritta.	Riconosce e applica in modo corretto le principali convenzioni ortografiche nella produzione scritta.	Riconosce e applica correttamente/ con padronanza le principali convenzioni ortografiche nella produzione scritta.

DISCIPLINA: INGLESE**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.	Ascolta e comprende in modo parziale/con difficoltà parole e semplici espressioni di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in modo sufficiente/essenzial e parole e semplici espressioni di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in modo corretto parole e semplici espressioni di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro parole e semplici espressioni di uso quotidiano.
Parlato	Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Riproduce in modo incerto parole e semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti trattati.	Riproduce in modo essenziale parole e semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti trattati.	Riproduce in modo adeguato parole e semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti trattati.	Riproduce correttamente parole e semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti trattati.
Lettura	Leggere e comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.	Legge e comprende con incertezza/con comprensione parziale parole supportate da immagini.	Legge meccanicamente e comprende stentatamente parole supportate da immagini.	Legge e comprende parole supportate da immagini in modo abbastanza corretto.	Legge e comprende parole supportate da immagini in modo corretto/appropriato/sicuro

Scrittura	Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Copia e scrive con molte precisioni/ non sempre in modo corretto semplici parole e frasi di uso quotidiano.	Copia e scrive in modo sufficientemente corretto/ con qualche imprecisione semplici parole e frasi di uso quotidiano.	Copia e scrive, in modo abbastanza corretto semplici parole e frasi di uso quotidiano.	Copia e scrive, in modo corretto semplici parole e frasi di uso quotidiano.
------------------	--	---	---	--	---

DISCIPLINA: MATEMATICA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Numeri	Contare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20.	Conta in senso progressivo e regressivo in modo incerto/con molte imprecisioni.	Conta in senso progressivo e regressivo in modo abbastanza corretto.	Conta in senso progressivo e regressivo in modo completo e corretto.	Conta in senso progressivo e regressivo in modo rapido, completo e sicuro.
	Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.	Legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina ordina li rappresenta e opera con essi, in modo incerto/superficiale.	Legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina ordina li rappresenta e opera con essi in modo sostanzialmente corretto.	Legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina li rappresenta e opera con essi, in modo corretto.	Legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina, opera con essi e li rappresenta in modo rapido/sicuro/completo.
	Eeguire addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali con difficoltà/in modo poco corretto.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in modo superficiale/ con qualche incertezza.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in modo corretto.	Opera con sicurezza e precisione nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.

	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche con difficoltà.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo superficiale/ con qualche incertezza.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo adeguato.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche con buona consapevolezza/con sicurezza.
Spazio e figure	Percepire e comunicare la propria posizione e quella di oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati.	Si orienta con difficoltà/ in modo non adeguato nello spazio fisico e localizza la posizione di oggetti.	Si orienta con qualche incertezza nello spazio fisico e localizza la posizione di oggetti.	Si orienta, in modo abbastanza sicuro nello spazio fisico e localizza la posizione di oggetti.	Si orienta, in modo sicuro nello spazio fisico e localizza la posizione di oggetti.
	Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.	Eseguire e descrivere percorsi con difficoltà/ in modo poco adeguato/incerto.	Eseguire e descrivere percorsi con sufficiente/discreta sicurezza/ con qualche incertezza.	Eseguire e descrivere percorsi in modo sicuro/corretto.	Eseguire e descrivere percorsi in modo sicuro e corretto/ completo.
	Riconoscere e disegnare figure geometriche piane.	Riconoscere e disegnare figure geometriche in modo non adeguato/poco corretto/incerto.	Riconoscere e disegnare figure geometriche in modo sufficientemente corretto.	Riconoscere e disegnare figure geometriche in modo corretto.	Riconoscere e disegnare figure geometriche in modo completo/ sicuro/corretto/preciso.

Relazioni, dati e previsioni	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà,	Classifica numeri, figure, oggetti in modo poco sicuro/parziale/ con difficoltà.	Classifica numeri, figure, oggetti in modo abbastanza adeguato/con qualche incertezza.	Classifica numeri, figure, oggetti in modo adeguato/appropriato /corretto.	Classifica numeri, figure, oggetti in modo pertinente/sicuro/completo.
	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle dietro indicazione dell'insegnante.	Legge e rappresenta in modo poco adeguato/ lacunoso relazioni e dati.	Legge e rappresenta discretamente/in modo sufficiente/accettabile relazioni e dati.	Legge e rappresenta relazioni e dati in modo abbastanza corretto/preciso.	Legge e rappresenta relazioni e dati in modo preciso/accurato/corretto.

DISCIPLINA: SCIENZE**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali.	Esplorare e descrivere il mondo attraverso i cinque sensi.	Identifica e descrive in modo incerto oggetti, analizzandone qualità e proprietà.	Identifica e descrive in modo globale oggetti, analizzandone qualità e proprietà.	Identifica e descrive in modo abbastanza completo oggetti, analizzandone qualità e proprietà.	Identifica e descrive in modo completo/sicuro oggetti, analizzandone qualità e proprietà.
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali in relazione alla periodicità dei fenomeni.	Osserva e interpreta in modo non adeguato/non pertinente/ spesso disorganico le trasformazioni ambientali naturali.	Osserva e interpreta in modo semplice/ non del tutto corretto le trasformazioni ambientali naturali.	Osserva e interpreta in modo abbastanza corretto le trasformazioni ambientali naturali.	Osserva e interpreta in modo chiaro e completo/ben articolato le trasformazioni naturali.

L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osservare e prestare attenzione alle caratteristiche degli organismi viventi in relazione al proprio ambiente.	Osserva e riconosce con incertezza animali e vegetali.	Osserva e riconosce in modo essenziale animali e vegetali.	Osserva e riconosce in modo generalmente preciso/sostanzialment e corretto animali e vegetali.	Osserva e riconosce con sicurezza animali e vegetali.
---	---	---	---	--	---

DISCIPLINA: TECNOLOGIA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Vedere e osservare	Sperimentare le proprietà dei materiali più comuni.	Sperimenta con incertezza le proprietà dei materiali più comuni.	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, non sempre in modo abbastanza corretto,	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, in modo sicuro/corretto.	Sperimenta le proprietà dei materiali più comuni, in modo pertinente e creativo.
Prevedere, immaginare, intervenire e trasformare	Seguire semplici istruzioni d'uso e realizzare un oggetto.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto, utilizzando in modo non sempre adeguato/essenziale le indicazioni fornite.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto utilizzando in modo preciso le indicazioni fornite.	Segue semplici istruzioni d'uso e realizza un oggetto utilizzando in modo preciso e creativo le indicazioni fornite.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Orientamento	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici.	Utilizza, in modo frammentario, gli indicatori topologici per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.	Utilizza, in modo globale gli indicatori topologici per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.	Utilizza, in modo abbastanza sicuro/corretto gli indicatori topologici per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.	Utilizza, in modo rapido, completo e sicuro, gli indicatori topologici per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.
Linguaggio della geograficità	Tracciare graficamente percorsi effettuati nello spazio circostante.	Riesce con molta difficoltà, a tracciare graficamente percorsi e a descriverli.	Riesce in modo essenziale a tracciare graficamente percorsi e a descriverli.	Riesce, in modo abbastanza corretto, a tracciare graficamente percorsi e a descriverli.	Riesce con sicurezza e precisione a tracciare graficamente percorsi e a descriverli.

Paesaggio	Identificare gli elementi fondamentali e le funzioni dei diversi tipi di ambiente legati al proprio vissuto.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio impreciso/poco adeguato.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio abbastanza comprensibile/non sempre pertinente/essenziale.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio corretto.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato.
------------------	--	--	--	---	--

DISCIPLINA: STORIA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	Individua le tracce per la ricostruzione del proprio passato in modo frammentario e scorretto.	Individua le tracce per la ricostruzione del proprio passato in modo essenziale/abbastanza adeguato.	Individua le tracce per la ricostruzione del proprio passato in modo abbastanza sicuro/sicuro/ corretto e adeguato.	Individua le tracce per la ricostruzione del proprio passato in modo completo/sicuro pronto, fluido, articolato, pertinente e appropriato.
Organizzazione delle informazioni	Ordinare e collocare nel tempo fatti vissuti, utilizzando gli indicatori temporali.	Ordina e colloca nello spazio e nel tempo fatti vissuti in modo parziale/scorretto/frammentario.	Ordina e colloca nello spazio e nel tempo fatti vissuti in modo superficiale/ sostanzialmente adeguato.	Ordina e colloca nello spazio e nel tempo fatti vissuti con buona/discreta padronanza/sicurezza/ In modo pertinente, corretto e adeguato.	Ordina e colloca nello spazio e nel tempo fatti vissuti con piena/ottima sicurezza e precisione/ in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e appropriato.

Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Rappresenta fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali in modo frammentario.	Rappresenta fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali in modo essenziale/con imprecisione.	Rappresenta in modo corretto /pertinente fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali.	Rappresenta in modo completo e organico fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali.
-----------------------------------	---	---	--	---	--

DISCIPLINA: MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali.	Esegue semplici eventi sonori collettivamente e individualmente, utilizzando la voce in modo poco adeguato.	Esegue semplici eventi sonori collettivamente e individualmente, utilizzando la voce in modo essenziale/con incertezza/con qualche insicurezza.	Esegue semplici eventi sonori collettivamente e individualmente, utilizzando la voce in modo sicuro /abbastanza sicuro.	Esegue semplici eventi sonori collettivamente e individualmente, utilizzando la voce con sicurezza/ in modo preciso e creativo,
	Ascoltare e discriminare i diversi fenomeni sonori.	Ascolta in modo non sempre consapevole/discontinuo i diversi fenomeni sonori.	Ascolta in modo abbastanza consapevole i diversi fenomeni sonori.	Ascolta in modo consapevole i diversi fenomeni sonori.	Ascolta in modo attivo/ consapevole i diversi fenomeni sonori.
	Utilizzare il corpo, la voce e oggetti sonori per riprodurre e produrre eventi sonori.	Utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori per riprodurre e produrre eventi sonori in modo incerto/discontinuo.	Utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori per riprodurre e produrre eventi sonori in modo non sempre corretto.	Utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori per riprodurre e produrre eventi sonori in modo corretto/abbastanza corretto/ soddisfacente.	Utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori per riprodurre e produrre eventi sonori in modo corretto/appropriato/ preciso.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esprimersi e comunicare	Produrre in modo creativo le immagini e/o gli oggetti attraverso tecniche e materiali diversi	Produce testi visivi essenziali elabora in modo semplice sperimentando solo alcune tecniche e materiali.	Produce testi visivi essenziali in modo semplice sperimentando tecniche e materiali.	Produce testi visivi completi in modo corretto/abbastanza corretto sperimentando tecniche e materiali diversi.	Produce testi visivi completi, originali/particolareggiati ed espressivi utilizzando tecniche e materiali diversi.
	Osservare e leggere le immagini	Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.	Osserva e riconosce nelle immagini gli elementi essenziali in modo parziale.	Osserva e riconosce nelle immagini gli elementi fondamentali in modo essenziale/incerto.	Osserva e riconosce nelle immagini gli elementi fondamentali in modo corretto/abbastanza corretto/adequato.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.	Conosce in modo frammentario le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con parziale funzionalità.	Conosce in modo essenziale le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sufficiente funzionalità.	Conosce adeguatamente le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza.	Conosce, con precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori in modo preciso e corretto/con sicurezza
	Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.	Si esprime con parziale significatività nel linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni.	Si esprime con un linguaggio mimico-gestuale essenziale, nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni.	Si esprime con un linguaggio mimico-gestuale adeguato nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni.	Si esprime con un linguaggio mimico-gestuale sicuro nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport rispettando le regole.	Conosce e applica in modo poco preciso le modalità esecutive di gioco-sport e rispetta saltuariamente le regole.	Conosce e applica in modo essenziale, le modalità esecutive di gioco-sport e rispetta sufficientemente le regole.	Conosce e applica in modo corretto/abbastanza corretto, le modalità esecutive di gioco-sport, collaborando con gli altri e rispettando le regole.	Conosce e applica correttamente, con autocontrollo le modalità esecutive di gioco-sport, collaborando, con gli altri e rispettando sempre/ in modo responsabile le regole.

Salute, benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti non sempre adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	Assume comportamenti sostanzialmente corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	Assume comportamenti corretti, responsabili e collaborativi per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	Assume comportamenti corretti, responsabili e collaborativi per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.
---	--	---	--	--	--

DISCIPLINA : EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe prima					
Costituzione.	Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle.	Conosce le regole che permettono il vivere in comune, le spiega e le rispetta con superficialità.	Conosce le regole che permettono il vivere in comune, le spiega e le rispetta in modo essenziale.	Conosce le regole che permettono il vivere in comune, le spiega e le rispetta in modo corretto/adequato.	Conosce le regole che permettono il vivere in comune, le spiega e le rispetta in modo corretto/ con piena consapevolezza.
	Mostrare attenzione verso le diverse culture e conoscerne le abitudini.	Mostra attenzione verso le diverse culture e ne conosce le abitudini in modo parziale.	Mostra attenzione verso le diverse culture e ne conosce le abitudini in modo essenziale.	Mostrare attenzione verso le diverse culture ne conosce le abitudini in modo adeguato.	Mostrare attenzione verso le diverse culture e ne conosce le abitudini in modo corretto e consapevole.
Sviluppo sostenibile.	Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio circostante.	Rispettare l'ambiente e gli animali in modo poco adeguato.	Rispettare l'ambiente e gli animali in modo abbastanza adeguato.	Rispettare l'ambiente e gli animali in modo corretto.	Rispettare l'ambiente e gli animali in modo corretto e consapevole.

	Conosce e applica le regole per una corretta alimentazione in modo corretto.	Conosce e applica le regole per una corretta alimentazione in modo parziale.	Conosce e applica sufficientemente le regole per una corretta alimentazione.	Conosce e applica le regole per una corretta alimentazione in modo adeguato.	Conosce e applica le regole per una corretta alimentazione in modo consapevole/appropriato.
Cittadinanza digitale	Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali.	Conosce e applica le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali in modo frammentario/incerto.	Conosce e applica sufficientemente le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali.	Conosce e applica in modo adeguato le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali.	Conosce e applica le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali correttamente/ con consapevolezza.

CLASSE SECONDA

DISCIPLINA : ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe seconda					
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno di parola	L'alunno partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno di parola solo se sollecitato	L'alunno partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno di parola in modo semplice	L'alunno partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno di parola in modo pertinente	L'alunno partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno di parola in modo pertinente e completo

	Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	L'alunno ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe con incertezza e solo se guidato	L'alunno ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe in modo essenziale	L'alunno ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe in modo sicuro	L'alunno ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe in modo completo e sicuro
	Esporre testi ascoltati, rispettando l'ordine logico - temporale	L' alunno espone testi ascoltati rispettando l'ordine logico- temporale con imprecisioni	L' alunno espone testi ascoltati rispettando l'ordine logico- temporale in modo abbastanza comprensibile	L' alunno espone testi ascoltati rispettando l'ordine logico-temporale in modo chiaro e corretto	L' alunno espone testi ascoltati rispettando l'ordine logico- temporale in modo chiaro e completo
LETTURA	Eseguire la lettura strumentale, ad alta voce e silenziosa, di testi di vario tipo	L'alunno esegue la lettura strumentale, ad alta voce e silenziosa, di testi di vario tipo se guidato e con incertezze	L'alunno esegue la lettura strumentale, a d alta voce e silenziosa, di testi di vario tipo in modo generalmente corretto	L'alunno esegue la lettura strumentale, a d alta voce e silenziosa, di testi di vario tipo in modo corretto	L'alunno esegue la lettura strumentale, a d alta voce e silenziosa, di testi di vario tipo in modo scorrevole ed espressivo

	Leggere e comprendere testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	L'alunno legge e comprende testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali se guidato e con incertezze	L'alunno legge e comprende testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali in modo essenziale	L'alunno legge e comprende testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali in modo adeguato	L'alunno legge e comprende testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali in modo chiaro e sicuro
SCRITTURA	Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche	L'alunno scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche con molte imprecisioni	L'alunno scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche con alcune imprecisioni	L'alunno scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche in modo corretto	L'alunno scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche in modo sicuro e corretto
	Produrre frasi semplici e compiute nel rispetto delle convenzioni ortografiche	L'alunno produce frasi semplici e compiute nel rispetto delle convenzioni ortografiche solo se guidato	L'alunno produce frasi semplici e compiute nel rispetto delle convenzioni ortografiche in modo non sempre autonomo e corretto	L'alunno produce frasi semplici e compiute nel rispetto delle convenzioni ortografiche in modo autonomo e corretto	L'alunno produce frasi semplici e compiute nel rispetto delle convenzioni ortografiche in modo autonomo, corretto e originale
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RECETTIVO E PRODUTTIVO	Acquisire, ampliare e utilizzare il patrimonio lessicale	L'alunno acquisisce, amplia e utilizza il patrimonio lessicale con molte imprecisioni	L'alunno acquisisce, amplia e utilizza il patrimonio lessicale con qualche incertezza	L'alunno acquisisce, amplia e utilizza il patrimonio lessicale in modo corretto	L'alunno acquisisce, amplia e utilizza il patrimonio lessicale correttamente e con padronanza

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Applicare le regole morfologiche e sintattiche conosciute	L'alunno applica le regole morfologiche e sintattiche conosciute solo se guidato	L'alunno applica le regole morfologiche e sintattiche conosciute con incertezza	L'alunno applica le regole morfologiche e sintattiche conosciute correttamente	L'alunno applica le regole morfologiche e sintattiche conosciute in modo corretto e sicuro
--	---	--	---	--	--

DISCIPLINA: INGLESE
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto	Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	L'alunno ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano con incertezza e solo se guidato.	L'alunno ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale.	L'alunno ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo sicuro.	L'alunno ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro.
Parlato	Riprodurre semplici frasi e interagire utilizzando il lessico appropriato.	L'alunno riproduce semplici frasi e interagisce utilizzando il lessico appropriato in modo incerto.	L'alunno riproduce semplici frasi e interagisce utilizzando il lessico appropriato in modo non sempre pertinente.	L'alunno riproduce semplici frasi e interagisce utilizzando il lessico appropriato con correttezza.	L'alunno riproduce semplici frasi e interagisce utilizzando il lessico appropriato in modo corretto ed espressivo.
Lettura	Leggere e comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.	L'alunno legge e comprende vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori in modo	L'alunno legge e comprende vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori in modo sufficientemente	L'alunno legge e comprende vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori in modo corretto	L'alunno legge e comprende vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori in modo chiaro e scorrevole.

		stentato e frammentario.	corretto.		
Scrittura	Scrivere e/o copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano con il supporto di immagini	L'alunno scrive e/o copia parole e semplici frasi di uso quotidiano con imprecisioni e solo se guidato.	L'alunno scrive e/o copia parole e semplici frasi di uso quotidiano con alcune imprecisioni.	L'alunno scrive e/o copia parole e semplici frasi di uso quotidiano in modo corretto.	L'alunno scrive e/o copia parole e semplici frasi di uso quotidiano in modo corretto e autonomo.

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe seconda					
NUMERI	Contare in senso progressivo e regressivo, leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli, ordinarli e operare con essi.	L'alunno conta in senso progressivo e regressivo, legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali e opera con essi con incertezza e solo se supportato.	L'alunno conta in senso progressivo e regressivo, legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali e opera con essi in modo essenziale.	L'alunno conta in senso progressivo e regressivo, legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali e opera con essi in modo sicuro	L'alunno conta in senso progressivo e regressivo, legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali e opera con essi in modo rapido e sicuro.
	Eeguire le operazioni con i numeri naturali utilizzando le procedure di calcolo	L'alunno esegue le operazioni con i numeri naturali utilizzando le procedure di calcolo solo se guidato.	L'alunno esegue le operazioni con i numeri naturali utilizzando le procedure di calcolo con qualche incertezza.	L'alunno esegue le operazioni con i numeri naturali utilizzando le procedure di calcolo con buona padronanza.	L'alunno esegue le operazioni con i numeri naturali utilizzando le procedure di calcolo con piena padronanza e precisione.

	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute.	L'alunno riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute solo se supportato.	L'alunno riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute con incertezza.	L'alunno riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute in modo generalmente autonomo e proficuo.	L'alunno riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute in modo autonomo e proficuo.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, rappresentare e denominare i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note.	L'alunno riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note in modo parziale e scarsamente autonomo.	L'alunno riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note in modo superficiale e non sempre autonomo.	L'alunno riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note con buona padronanza.	L'alunno riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note con piena padronanza e precisione.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione in base a una o più proprietà.	L'alunno classifica e mette in relazione in base a una o più proprietà in modo disorganico.	L'alunno classifica e mette in relazione in base a una o più proprietà in modo non sempre pertinente.	L'alunno classifica e mette in relazione in base a una o più proprietà in modo pertinente.	L'alunno classifica e mette in relazione in base a una o più proprietà in modo autonomo e preciso.
	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	L'alunno legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle solo se guidato.	L'alunno legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo non del tutto corretto	L'alunno legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo corretto	L'alunno legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo preciso e corretto.

DISCIPLINA: SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Analizzare e descrivere qualità e proprietà di semplici oggetti e materiali.	L'alunno analizza e descrive qualità e proprietà di semplici oggetti e materiali con incertezza e solo con l'aiuto.	L'alunno analizza e descrive qualità e proprietà di semplici oggetti e materiali in modo semplice ed essenziale.	L'alunno analizza e descrive qualità e proprietà di semplici oggetti e materiali in modo appropriato.	L'alunno analizza e descrive qualità e proprietà di semplici oggetti e materiali in modo completo ed esaustivo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare e descrivere semplici fenomeni della realtà circostante.	L'alunno osserva e descrive semplici fenomeni della realtà circostante con incertezza.	L'alunno osserva e descrive semplici fenomeni della realtà circostante in modo essenziale.	L'alunno osserva e descrive semplici fenomeni della realtà circostante in modo adeguato.	L'alunno osserva e descrive semplici fenomeni della realtà circostante in modo sicuro e completo.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale e riconoscere che ogni organismo è in relazione con l'ambiente.	L'alunno elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale e riconosce che ogni organismo è in relazione con l'ambiente in modo parziale.	L'alunno elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale e riconosce che ogni organismo è in relazione con l'ambiente in modo generico.	L'alunno elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale e riconosce che ogni organismo è in relazione con l'ambiente con buona padronanza.	L'alunno elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale e riconosce che ogni organismo è in relazione con l'ambiente con padronanza e precisione.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
VEDERE E OSSERVARE	Scoprire le caratteristiche di alcuni oggetti, classificandoli in base al materiale di cui sono fatti.	L'alunno scopre le caratteristiche di alcuni oggetti, classificandoli in base al materiale di cui sono fatti in modo insicuro	L'alunno scopre le caratteristiche di alcuni oggetti, classificandoli in base al materiale di cui sono fatti in modo globale	L'alunno scopre le caratteristiche di alcuni oggetti, classificandoli in base al materiale di cui sono fatti in modo corretto	L'alunno scopre le caratteristiche di alcuni oggetti, classificandoli in base al materiale di cui sono fatti in modo corretto e dettagliato
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencandone gli strumenti e i materiali necessari	L'alunno pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencandone gli strumenti e i materiali necessari in modo disorganico e confuso	L'alunno pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencandone gli strumenti e i materiali necessari in modo accettabile	L'alunno pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencandone gli strumenti e i materiali necessari in modo completo	L'alunno pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencandone gli strumenti e i materiali necessari in modo completo e preciso

INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>Produrre e decorare semplici oggetti</p> <p>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione</p>	<p>L'alunno produce semplici oggetti in modo confuso</p> <p>L'alunno utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione in forma lacunosa e confusa</p>	<p>L'alunno produce semplici oggetti in forma semplice ed essenziale</p> <p>L'alunno utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione in forma semplice e essenziale</p>	<p>L'alunno produce semplici oggetti in forma completa e corretta</p> <p>L'alunno utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione in forma corretta</p>	<p>L'alunno produce semplici oggetti in forma appropriata</p> <p>L'alunno utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione in forma completa e corretta</p>
----------------------------------	--	--	---	---	--

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori spaziali.	L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori spaziali con incertezza e solo se supportato.	L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori spaziali in modo globale.	L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori spaziali in modo sicuro.	L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori spaziali in modo complete e sicuro.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Leggere e rappresentare spazi e percorsi facendo uso di legende.	L'alunno legge e rappresenta spazi e percorsi facendo uso di legende in modo parziale e scarsamente autonomo	L'alunno legge e rappresenta spazi e percorsi facendo uso di legende in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	L'alunno legge e rappresenta spazi e percorsi facendo uso di legende con buona padronanza	L'alunno legge e rappresenta spazi e percorsi facendo uso di legende con padronanza e precisione
PAESAGGIO	Descrivere e/o rappresentare gli spazi e i paesaggi individuandone elementi e funzioni.	L'alunno descrive e/o rappresenta gli spazi, e i paesaggi individuandone elementi e funzioni in modo disorganico	L'alunno descrive e/o rappresenta gli spazi, e i paesaggi individuandone elementi e funzioni in modo semplice e non del tutto corretto	L'alunno descrive e/o rappresenta gli spazi, e i paesaggi individuandone elementi e funzioni in modo autonomo e corretto	L'alunno descrive e/o rappresenta gli spazi, e i paesaggi individuandone elementi e funzioni in modo chiaro e proficuo

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.	L'alunno riconosce le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio con molte imprecisioni.	L'alunno riconosce le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio con imprecisioni	L'alunno riconosce le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio in modo adeguato	L'alunno riconosce le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio con padronanza
---	---	---	--	--	--

DISCIPLINA: STORIA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
USO DELLE FONTI	Distinguere, ricavare e confrontare informazioni da fonti diverse	L'alunno distingue, ricava e confronta informazioni da fonti diverse in modo frammentario e solo se guidato	L'alunno distingue, ricava e confronta informazioni da fonti diverse in modo essenziale ricavando informazioni principali	L'alunno distingue, ricava e confronta informazioni da fonti diverse in modo sicuro ricavando informazioni complete	L'alunno distingue, ricava e confronta informazioni da fonti diverse in modo autonomo e appropriato ricavando informazioni pertinenti e complete
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali.	L'alunno ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali in modo parziale e scarsamente autonomo	L'alunno ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	L'alunno ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali con buona padronanza	L'alunno ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali con piena padronanza e precisione

STRUMENTI CONCETTUALI E	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	L'alunno organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in modo disorganico.	L'alunno organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in modo semplice e non sempre corretto.	L'alunno organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in modo sicuro.	L'alunno organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in modo corretto e sicuro.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire e/o rappresentare semplici fatti e vissuti.	L'alunno riferisce e/o rappresenta semplici fatti e vissuti con imprecisioni.	L'alunno riferisce e/o rappresenta semplici fatti e vissuti con alcune imprecisioni.	L'alunno riferisce e/o rappresenta semplici fatti e vissuti in modo corretto.	L'alunno riferisce e/o rappresenta semplici fatti e vissuti in modo completo e organico.

DISCIPLINA: MUSICA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esprimersi vocalmente	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali.	Esegue semplici eventi sonori collettivamente e individualmente, utilizzando la voce in modo poco adeguato.	Esegue semplici eventi sonori collettivamente e individualmente, utilizzando la voce in modo essenziale/con incertezza/con qualche insicurezza.	Esegue semplici eventi sonori collettivamente e individualmente, utilizzando la voce in modo sicuro /abbastanza sicuro.	Esegue semplici eventi sonori collettivamente e individualmente, utilizzando la voce con sicurezza/ in modo preciso e creativo,
	Ascoltare e discriminare i diversi fenomeni sonori riconoscendone le caratteristiche fondamentali.	Ascolta in modo non sempre consapevole/discontinuo i diversi fenomeni sonori, cogliendone le principali caratteristiche.	Ascolta in modo abbastanza consapevole i diversi fenomeni sonori, cogliendone le principali caratteristiche.	Ascolta in modo consapevole i diversi fenomeni sonori, cogliendone le principali caratteristiche.	Ascolta in modo attivo/ consapevole i diversi fenomeni sonori, cogliendone le principali caratteristiche.

		Utilizzare il corpo, la voce e oggetti sonori per riprodurre e produrre eventi sonori.	Utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori per riprodurre eventi sonori in modo incerto/discontinuo.	Utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori per riprodurre eventi sonori in modo non sempre corretto.	Utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori per riprodurre eventi sonori in modo corretto/abbastanza corretto/soddisfacente.	Utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori per riprodurre eventi sonori in modo corretto/appropriato/preciso.
--	--	--	---	---	--	--

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni.	L'alunno produce testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni solo se guidato.	L'alunno produce testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni in modo essenziale..	L'alunno produce testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni in modo sicuro.	L'alunno produce testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni in modo completo e sicuro.
	Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse.	L'alunno utilizza colori, materiali e tecniche diverse con il supporto dell'insegnante.	L'alunno utilizza colori, materiali e tecniche diverse in modo generico.	L'alunno utilizza colori, materiali e tecniche diverse in modo creativo.	L'alunno utilizza colori, materiali e tecniche diverse in modo originale e creativo.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, esplorare, descrivere immagini.	L'alunno osserva, esplora e descrive immagini se guidato e con incertezza.	L'alunno osserva, esplora e descrive immagini in modo non sempre pertinente.	L'alunno osserva, esplora e descrive immagini in modo comprensibile.	L'alunno osserva, esplora e descrive immagini in modo chiaro e comprensibile.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Cogliere, in modo elementare, il messaggio dell'opera d'arte.	L'alunno coglie, in modo elementare, il messaggio dell'opera d'arte solo se guidato.	L'alunno coglie, in modo elementare, il messaggio dell'opera d'arte con essenziale correttezza.	L'alunno coglie, in modo elementare, il messaggio dell'opera d'arte con correttezza.	L'alunno coglie, in modo elementare, il messaggio dell'opera d'arte con sicurezza e correttezza.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni.	L'alunno produce testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni solo se guidato.	L'alunno produce testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni in modo essenziale..	L'alunno produce testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni in modo sicuro.	L'alunno produce testi visivi per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni in modo completo e sicuro.
	Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse.	L'alunno utilizza colori, materiali e tecniche diverse con il supporto dell'insegnante.	L'alunno utilizza colori, materiali e tecniche diverse in modo generico.	L'alunno utilizza colori, materiali e tecniche diverse in modo creativo.	L'alunno utilizza colori, materiali e tecniche diverse in modo originale e creativo.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, esplorare, descrivere immagini.	L'alunno osserva, esplora e descrive immagini se guidato e con incertezza.	L'alunno osserva, esplora e descrive immagini in modo non sempre pertinente.	L'alunno osserva, esplora e descrive immagini in modo comprensibile.	L'alunno osserva, esplora e descrive immagini in modo chiaro e comprensibile.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Cogliere, in modo elementare, il messaggio dell'opera d'arte.	L'alunno coglie, in modo elementare, il messaggio dell'opera d'arte solo se guidato.	L'alunno coglie, in modo elementare, il messaggio dell'opera d'arte con essenziale correttezza.	L'alunno coglie, in modo elementare, il messaggio dell'opera d'arte con correttezza.	L'alunno coglie, in modo elementare, il messaggio dell'opera d'arte con sicurezza e correttezza.

DISCIPLINA : EDUCAZIONE CIVICA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classi seconde					
COSTITUZIONE	<p>Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con quello dei compagni.</p> <p>Mostrare attenzione verso le diverse culture e conoscerne le abitudini</p>	<p>Comprende le regole per la convivenza sociale e le rispetta con superficiale senso di responsabilità.</p> <p>Esprime con superficialità/in modo frammentario il proprio punto di vista, confrontandolo con quello dei compagni.</p> <p>L'alunno mostra attenzione verso le diverse culture e ne conosce le abitudini in modo parziale</p>	<p>Comprende le regole per la convivenza sociale e le rispetta in modo essenziale</p> <p>Esprime in modo essenziale/con qualche incertezza il proprio punto di vista, confrontandolo con quello dei compagni</p> <p>L'alunno mostra attenzione verso le diverse culture e ne conosce le abitudini in modo essenziale</p>	<p>Comprende le regole per la convivenza sociale e le rispetta in modo corretto.</p> <p>Esprime in modo corretto/adequatament e il proprio punto di vista confrontandolo con quello dei compagni</p> <p>L'alunno mostra attenzione verso le diverse culture e ne conosce le abitudini in modo corretto</p>	<p>Comprende le regole per la convivenza sociale e le rispetta con piena consapevolezza</p> <p>Esprime in modo consapevole/in modo pertinente il proprio punto di vista confrontandolo con quello dei compagni</p> <p>L'alunno mostra attenzione verso le diverse culture e ne conosce le abitudini in modo corretto e consapevole</p>

SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio circostante</p> <p>Acquisire le regole per una corretta alimentazione</p>	<p>Rispetta l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio circostante in modo poco adeguato</p> <p>Conosce e applica le regole per una corretta alimentazione in modo parziale</p>	<p>Rispetta l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio circostante in modo abbastanza adeguato</p> <p>Conosce e applica le regole per una corretta alimentazione sufficientemente</p>	<p>Rispetta l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio circostante in modo corretto</p> <p>Conosce e applica le regole per una corretta alimentazione in modo adeguato</p>	<p>Rispetta l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio circostante corretto e consapevole</p> <p>Conosce e applica le regole per una corretta alimentazione in modo corretto e consapevole/appropriato</p>
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali</p>	<p>Conosce e applica le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali in modo frammentario</p>	<p>Conosce e applica sufficientemente le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali</p>	<p>Conosce e applica adeguatamente le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali</p>	<p>Conosce e applica con consapevolezza le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali</p>

CLASSE TERZA

DISCIPLINA : ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto e parlato	Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Interagisce, solo se sollecitato, negli scambi comunicativi e riferisce con incertezza il contenuto di esperienze e di semplici testi.	Interagisce negli scambi comunicativi e riferisce in modo essenziale il contenuto di esperienze e di semplici testi.	Interagisce negli scambi comunicativi e riferisce in modo abbastanza sicuro/in modo generalmente corretto il contenuto di esperienze e di semplici testi.	Interagisce negli scambi comunicativi e riferisce in modo rapido, completo e sicuro/ in modo completo e sicuro il contenuto di esperienze e di semplici testi.
	Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta e comprende le comunicazioni ed i testi ascoltati se supportato.	Ascolta e comprende in modo essenziale le comunicazioni ed i testi ascoltati.	Ascolta e comprende in modo sicuro / in modo abbastanza sicuro le comunicazioni ed i testi ascoltati.	Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro / in modo completo e sicuro le comunicazioni ed i testi ascoltati.

Lettura	Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge in modo meccanico e poco espressivo. Comprende parzialmente le informazioni di un testo.	Legge in modo abbastanza scorrevole. Comprende le informazioni essenziali di un testo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni in modo adeguato e corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo rapido operando collegamenti.
Scrittura	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.	Produce brevi testi non sempre adeguati e corretti con un linguaggio poco chiaro.	Produce testi sufficientemente corretti e coerenti, usando un linguaggio semplice.	Produce testi per lo più corretti, chiari e coerenti, usando un linguaggio appropriato.	Produce testi corretti, chiari, coerenti e coesi, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Padroneggiare ed utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle regole ortografiche e alle parti del discorso presentate. Ricavare ed utilizzare le principali regole morfo-sintattiche che riflettendo sulla lingua.	Riconosce con difficoltà le principali regole ortografiche e le parti del discorso presentate. Ricava ed utilizza le principali regole morfo-sintattiche che riflettendo sulla lingua.	Riconosce in modo essenziale e con qualche incertezza le principali regole ortografiche e le parti del discorso presentate. Ricava ed utilizza le principali regole morfo-sintattiche che riflettendo sulla lingua.	Riconosce in modo corretto le principali regole ortografiche e le parti del discorso presentate. Ricava ed utilizza le principali regole morfo-sintattiche che riflettendo sulla lingua.	Riconosce con piena padronanza le principali regole ortografiche e le parti del discorso presentate. Ricava ed utilizza le principali regole morfo-sintattiche che riflettendo sulla lingua.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Arricchire ed usare in modo appropriato il lessico man mano appreso.	Usa con imprecisione ed incertezze i vocaboli appresi.	Usa in modo essenziale i vocaboli appresi.	Usa in modo autonomo e appropriato i vocaboli appresi.	Usa in modo appropriato e consapevole i vocaboli appresi.

DISCIPLINA: INGLESE**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto	Ascoltare e comprendere brevi messaggi, frasi pronunciate chiaramente, relativi ad ambiti familiari.	Ascolta e comprende istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente, con incertezza/ con difficoltà e solo se guidato.	Ascolta e comprende istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente, in modo globale/ essenziale.	Ascolta e comprende istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente, in modo corretto/ adeguato.	Ascolta e comprende istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente, in modo rapido e sicuro/ in modo sicuro.
Parlato	Interagire oralmente su argomenti quotidiani impiegando semplici espressioni adeguate alle diverse situazioni	Interagisce ed esprime solo se sollecitato e con il supporto dell'insegnante frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione	Interagisce ed esprime in modo semplice/non sempre pertinente frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione	Interagisce ed esprime correttamente /chiaramente/ in modo abbastanza comprensibile frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione	Interagisce ed esprime con sicurezza/ padronanza/in modo sempre comprensibile frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione.

Lettura	Leggere e comprendere in modo globale frasi e semplici testi con l'utilizzo di supporti visivi.	Legge e comprende vocaboli e frasi di uso quotidiano in modo stentato/ in modo frammentario/ parziale.	Legge e comprende vocaboli e frasi di uso quotidiano meccanicamente/ in modo non sempre corretto.	Legge e comprende vocaboli e frasi di uso quotidiano in modo generalmente scorrevole/ con pronuncia abbastanza corretta	Legge e comprende vocaboli e frasi di uso quotidiano in modo espressivo/ in modo scorrevole/ con pronuncia corretta.
----------------	---	--	---	---	--

Scrittura	Scrivere parole e completare semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte.	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano in modo impreciso , incompleto e poco autonomo.	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano in modo impreciso/con difficoltà/non sempre autonomo.	Scrive parole e semplici frasi in modo autonomo abbastanza corretto/ in modo generalmente corretto e abbastanza autonomo.	Scrive parole e semplici frasi in modo autonomo e corretto/ in modo corretto e sicuro.
Riflessione sulla lingua	Riconoscere e analizzare le principali regole grammaticali.	Riconosce e rispetta le principali regole ortografiche in modo impreciso e incompleto/ con imprecisioni .	Riconosce e rispetta le principali regole ortografiche in modo impreciso /con difficoltà/non sempre autonomo.	Riconosce e rispetta le principali regole ortografiche in modo autonomo abbastanza corretto/ in modo generalmente corretto e abbastanza autonomo.	Riconosce e rispetta le principali regole ortografiche in modo autonomo e corretto/ in modo corretto e sicuro.

DISCIPLINA: MATEMATICA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Numeri	Leggere, Scrivere, confrontare, ordinare i numeri interi. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri decimali e frazionari.	Legge, scrive, confronta ed ordina i numeri interi. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri decimali e frazionari in modo non adeguato/approssi mativo.	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri interi. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri decimali e frazionari con essenziale padronanza e con discreta autonomia.	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri interi. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri decimali e frazionari con adeguata padronanza e in autonomia.	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri interi. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri decimali e frazionari con piena padronanza/ in modo esatto e preciso.

	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali con insicurezza operativa e con discontinuità	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali con qualche imprecisione	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali in modo sicuro e corretto.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali in modo rapido, completo e sicuro.
	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Riconosce e risolve in modo poco organico e confuso situazioni problematiche.	Riconosce e risolve con qualche difficoltà situazioni problematiche	Riconosce e risolve con buona consapevolezza e autonomia situazioni problematiche.	Riconosce e risolve con piena consapevolezza e autonomia situazioni problematiche.
Spazio e figure	Riconoscere, rappresentare e denominare i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note in modo incerto.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note in modo basilare e con qualche incertezza.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note con buona padronanza/ con discreta padronanza.	Riconosce, rappresenta e denomina i principali elementi della geometria e le figure geometriche più note con piena padronanza/ con ottima padronanza.

Relazioni, dati e previsioni	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	Classifica in modo non adeguato numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	Classifica con qualche incertezza numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	Classifica con sicurezza numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	Classifica con molta sicurezza e rapidità numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.
	Misurare, confrontare e operare con le grandezze.	Misura, confronta e opera con le grandezze in modo non adeguato.	Misura, confronta e opera con le grandezze con incertezza.	Misura, confronta e opera con le grandezze con sicurezza.	Misura, confronta e opera con le grandezze con sicurezza e rapidità.
	Leggere, rappresentare ed interpretare relazioni, dati e probabilità.	Legge, rappresenta ed interpreta relazioni, dati e probabilità con difficoltà.	Legge, rappresenta ed interpreta relazioni, dati e probabilità in modo parzialmente corretto.	Legge, rappresenta ed interpreta relazioni, dati e probabilità in modo autonomo e corretto.	Legge, rappresenta ed interpreta relazioni, dati e probabilità in modo sicuro, autonomo e corretto.

DISCIPLINA: SCIENZE**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

ù

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Analizzare e descrivere qualità e proprietà di oggetti e materiali.	Analizza e descrive, in modo incerto e con l'aiuto dell'insegnante, le qualità e le proprietà di oggetti e materiali.	Analizza e descrive, in modo globale, le qualità e le proprietà di oggetti e materiali.	Analizza e descrive, in modo abbastanza chiaro e corretto, le qualità e le proprietà di oggetti e materiali.	Analizza e descrive, in modo completo e sicuro, le qualità e le proprietà di oggetti e materiali.
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare, sperimentare analizzare e descrivere fenomeni naturali.	Osserva e sperimenta in modo incerto e con l'aiuto dell'insegnante i fenomeni naturali	Osserva e sperimenta in modo globale i fenomeni naturali	Osserva e sperimenta in modo abbastanza chiaro e corretto i fenomeni naturali.	Osserva e sperimenta in modo completo e sicuro i fenomeni naturali.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Conoscere ed esporre con lessico specifico i fenomeni dell'ambiente e del mondo animale e vegetale.	Conosce ed espone gli oggetti di studio in modo non adeguato.	Conosce ed espone gli oggetti di studio in modo semplice e non del tutto corretto.	Conosce ed espone gli oggetti di studio in modo generalmente autonomo e proficuo/ abbastanza chiaro e corretto.	Conosce ed espone gli oggetti di studio in modo chiaro, completo e ben articolato.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Vedere e osservare	Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le relazioni tra essi.	Riconosce, classifica i materiali, individuandone le proprietà principali. Definisce oggetti e utensili di uso comune, le loro funzioni e le trasformazioni solo se guidato e in modo parziale	Riconosce, classifica i materiali, individuandone le proprietà principali. Definisce oggetti e utensili di uso comune, le loro funzioni e le trasformazioni in modo accettabile.	Riconosce, classifica i materiali, individuandone le proprietà principali. Definisce oggetti e utensili di uso comune, le loro funzioni e le trasformazioni in modo adeguato e corretto.	Riconosce, classifica i materiali, individuandone le proprietà principali. Definisce oggetti e utensili di uso comune, le loro funzioni e le trasformazioni in modo pienamente consapevole.
Prevedere e immaginare.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo parziale.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo accettabile.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo adeguato e corretto.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo pienamente consapevole.

Intervenire e trasformare.	Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche elencando gli strumenti, i materiali necessari e la sequenza delle operazioni.	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche elencando gli strumenti, i materiali necessari e la sequenza delle operazioni in modo parziale.	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche elencando gli strumenti, i materiali necessari e la sequenza delle operazioni in modo accettabile.	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche elencando gli strumenti, i materiali necessari e la sequenza delle operazioni in modo adeguato e corretto.	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche elencando gli strumenti, i materiali necessari e la sequenza delle operazioni in modo pienamente consapevole.
-----------------------------------	--	--	---	---	--

DISCIPLINA: GEOGRAFIA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Orientamento	Orientarsi nello spazio, ricavare e comunicare informazioni.	Si orienta nello spazio, ricava e comunica informazioni con incertezza.	Si orienta nello spazio, ricava e comunica informazioni in modo essenziale.	Si orienta nello spazio, ricava e comunica informazioni con buona/discreta padronanza.	Si orienta nello spazio, ricava e comunica informazioni con padronanza e precisione/con eccellenza e in completa autonomia.
Linguaggio della geo-graficità	Usare opportunamente carte geografiche, grafici.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni con incertezza.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni in modo essenziale.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni con buona/discreta padronanza.	Usa carte geografiche e ne ricava informazioni con padronanza e precisione/con eccellenza e in completa autonomia.
Paesaggio	Conoscere e riferire gli elementi che caratterizzano i paesaggi.	Descrive in modo superficiale i vari tipi di paesaggi e ne individua gli elementi caratteristici con incertezza.	Descrive in modo essenziale i vari tipi di paesaggi e ne individua gli elementi caratteristici.	Descrive i vari tipi di paesaggi con buona/discreta padronanza e ne individua gli elementi caratteristici.	Descrive i vari tipi di paesaggi con padronanza e precisione/con eccellenza e in completa autonomia e ne individua gli

					elementi caratteristici.
Regione e sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Comprende, descrive e riconosce gli aspetti del territorio con incertezza.	Comprende, descrive e riconosce gli aspetti del territorio in modo essenziale.	Comprende, descrive e riconosce gli aspetti del territorio con buona/ discreta padronanza.	Comprende, descrive e riconosce gli aspetti del territorio con padronanza e precisione/con eccellenza e in completa autonomia.

STORIA CLASSE TERZA

DISCIPLINA: STORIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA SOCIALI E CIVICHE					
Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Uso delle fonti	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo e operare con esse.	Osserva, confronta e utilizza le varie fonti in modo frammentario e solo se guidato.	Osserva, confronta e utilizza le varie fonti in modo parziale.	Osserva, confronta e utilizza le varie fonti in modo corretto.	Osserva, confronta e utilizza le varie fonti in modo autonomo e appropriato.
Organizzazione delle informazioni	Utilizzare la linea del tempo per organizzare le informazioni, individuando successioni, contemporaneità e periodi.	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità in modo parziale e non autonomo.	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità in modo superficiale e non adeguatamente autonomo.	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità con buona padronanza.	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità con piena padronanza e precisione.

Strumenti concettuali.	Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia.	Comprende fatti ed eventi della storia in modo frammentario e disorganico.	Comprende fatti ed eventi della storia in modo semplice e non del tutto corretto.	Comprende fatti ed eventi della storia con buona padronanza/in modo adeguato.	Comprende fatti ed eventi della storia con piena padronanza e precisione/corretto e adeguato.
Produzione scritta e orale	Esporre i fatti studiati usando un linguaggio specifico e operando collegamenti.	Rappresenta in modo superficiale e non adeguato le proprie conoscenze storiche.	Rappresenta in modo superficiale e non adeguato le proprie conoscenze storiche.	Rappresenta con buona padronanza/ in modo adeguato le proprie conoscenze storiche.	Rappresenta in modo completo ed organico/pertinente le proprie conoscenze storiche.

DISCIPLINA: MUSICA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione solo se guidato	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione in modo non sempre adeguato/essenziale	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione in modo sicuro/abbastanza sicuro.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione in modo preciso e sicuro.
	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.	Riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere solo se guidato.	Riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere in modo essenziale	Riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere in modo essenziale in modo adeguato	Riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere con interesse e correttezza.

	Utilizzare il corpo, la voce e semplici strumenti per riprodurre eventi sonori.	Utilizza il corpo, la voce e semplici strumenti per riprodurre eventi sonori in modo incerto/discontinuo.	Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo non sempre corretto.	Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo corretto/abbastanza corretto/soddisfacente.	Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo corretto/appropriato/preciso.
--	---	---	--	---	---

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esprimersi e comunicare	Utilizzare il linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e/o rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti con incertezza.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo globale.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori, in modo sicuro.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, realizzando lavori accurati, in modo completo e sicuro.
Osservare e leggere le immagini.	Osservare, esplorare, descrivere immagini.	Osserva, descrive ed analizza immagini con incertezza.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo non sempre pertinente.	Osserva, descrive ed analizza immagini in modo completo.	Osserva, descrive ed analizza immagini con sicurezza e in modo completo e dettagliato.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Conoscere e apprezzare beni artistico-culturali e individuare il loro significato espressivo. 1° e 2°	Conosce e apprezza con superficialità i beni artistico-culturali individuandone il significato espressivo .	Conosce e apprezza beni artistico-culturali individuandone il significato espressivo in modo essenziale.	Conosce e apprezza con adeguata correttezza i beni artistico-culturali individuandone il significato espressivo.	Conosce e apprezza con sicurezza e correttezza i beni artistico-culturali individuandone il significato espressivo.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro con incertezze.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo sostanzialmente corretto.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo corretto.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, in modo preciso e corretto.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee con incertezze.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee con essenziale consapevolezza.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee con consapevolezza.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee con consapevolezza e condivisione.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente ai vari giochi, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando indicazioni e regole.	Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole solo se spronato.	Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, con superficiale senso di responsabilità.	Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, con senso di responsabilità.	Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, con pieno senso di responsabilità.

Salute, benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo parzialmente corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo sostanzialmente corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto.	Conosce e mette in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere, salute e sicurezza, in modo corretto e consapevole.

DISCIPLINA : EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Costituzione	<p>Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con quello dei compagni.</p> <p>Mostrare attenzione verso le diverse culture, conoscerne le abitudini e valorizzarne gli aspetti peculiari.</p>	<p>Comprende le regole per la convivenza sociale e le rispetta con superficiale senso di responsabilità.</p> <p>Esprime con superficialità/in modo frammentario il proprio punto di vista, confrontandolo con quello dei compagni.</p> <p>Mostra attenzione verso le diverse culture, ne conosce le abitudini e ne valorizza gli aspetti peculiari in modo parziale.</p>	<p>Comprende le regole per la convivenza sociale e le rispetta in modo essenziale.</p> <p>Esprime in modo essenziale/con qualche incertezza il proprio punto di vista, confrontandolo con quello dei compagni.</p> <p>Mostra attenzione verso le diverse culture, ne conosce le abitudini e ne valorizza gli aspetti peculiari in modo essenziale.</p>	<p>Comprende le regole per la convivenza sociale e le rispetta in modo corretto.</p> <p>Esprime in modo corretto/adequatamente il proprio punto di vista, confrontandolo con quello dei compagni.</p> <p>Mostra attenzione verso le diverse culture, ne conosce le abitudini e ne valorizza gli aspetti peculiari in modo corretto.</p>	<p>Comprende le regole per la convivenza sociale e le rispetta con piena consapevolezza.</p> <p>Esprime in modo consapevole/in modo pertinente il proprio punto di vista, confrontandolo con quello dei compagni.</p> <p>Mostra attenzione verso le diverse culture, ne conosce le abitudini e ne valorizza gli aspetti peculiari in modo corretto e consapevole</p>

Sviluppo sostenibile	<p>Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio circostante.</p> <p>Acquisire le regole per una corretta alimentazione.</p>	<p>Rispetta in modo poco adeguato l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio circostante.</p> <p>Conosce e applica le regole per una corretta alimentazione in modo parziale.</p>	<p>Rispetta in modo abbastanza adeguato l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio circostante.</p> <p>Conosce e applica le regole per una corretta alimentazione sufficientemente.</p>	<p>Rispetta in modo corretto l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio circostante.</p> <p>Conosce e applica le regole per una corretta alimentazione in modo adeguato.</p>	<p>Rispetta in modo corretto e consapevole l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio circostante.</p> <p>Conosce e applica le regole per una corretta alimentazione in modo corretto e consapevole/appropriato.</p>
Cittadinanza digitale	<p>Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali.</p>	<p>Conosce e applica in modo frammentario le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali.</p>	<p>Conosce e applica sufficientemente le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali.</p>	<p>Conosce e applica adeguatamente le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali.</p>	<p>Conosce con consapevolezza le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali.</p>

CLASSE QUARTA

DISCIPLINA : ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto e parlato	Partecipare a scambi comunicativi e interagire formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Partecipa a scambi comunicativi e interagisce con incertezza e con il supporto dell'insegnante.	Partecipa a scambi comunicativi e interagisce in modo non sempre pertinente/discontinuo.	Partecipa a scambi comunicativi e interagisce in modo sicuro /in modo abbastanza sicuro.	Partecipa a scambi comunicativi e interagisce con sicurezza e in modo rapido e completo/in modo approfondito e corretto.
	Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta e comprende testi di vario genere con incertezza e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta e comprende testi di vario genere in modo non sempre pertinente/discontinuo.	Ascolta e comprende testi di vario genere in modo sicuro /in modo abbastanza sicuro.	Ascolta e comprende testi di vario genere in modo articolato, rapido e sicuro / rapido e sicuro.

Lettura	Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali.	Legge in modo stentato e comprende con il supporto dell'insegnante.	Legge in modo abbastanza corretto e comprende in maniera essenziale/	Legge in modo scorrevole e comprende globalmente/ correttamente.	Legge in modo scorrevole ed espressivo e comprende correttamente e con padronanza.
Scrittura	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico ed ampliare il patrimonio lessicale.	Scrive e rielabora testi di vario genere in modo disorganico e incoerente nella forma e nel contenuto.	Scrive e rielabora testi di vario genere in modo abbastanza corretto nella forma ed essenziale nel contenuto / semplice nella forma e sufficientemente corretto.	Scrive e rielabora testi di vario genere in modo corretto nel contenuto e nella forma e con approfondimenti personali/ in modo autonomo, con produzione coerente e corretta nel contenuto e nella forma.	Scrive e rielabora testi di vario genere in modo completo e corretto nella forma e con approfondimenti personali/ in modo autonomo, corretto e chiaro.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprendere ed utilizzare il lessico specifico delle discipline di studio.	Comprende e utilizza il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio con molte imprecisioni.	Comprende e utilizza il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio con imprecisioni.	Comprende e utilizza il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio in modo abbastanza corretto/ generalmente corretto.	Comprende e utilizza il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio correttamente e con padronanza.

<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>Padroneggiare ed utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle regole ortografiche, alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso e i fondamentali elementi sintattici con molte difficoltà e con il supporto del docente.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici all'interno di una frase con imprecisioni.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici all'interno di una frase in modo abbastanza corretto/generalmente corretto.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici all'interno di una frase in modo corretto e con padronanza.</p>
---	--	--	--	---	---

DISCIPLINA: INGLESE**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto	Ascoltare e comprendere brevi messaggi, testi multimediali identificandone il senso generale.	Ascolta e comprende brevi messaggi, anche multimediali, dotati di espressioni di uso quotidiano, con incertezza e solo se guidato./in modo parziale e con lacune	Ascolta e comprende brevi messaggi, anche multimediali, dotati di espressioni di uso quotidiano, in modo globale/essenziale	Ascolta e comprende brevi messaggi, anche multimediali, dotati di espressioni di uso quotidiano, in modo completo/sicuro.	Ascolta e comprende brevi messaggi, anche multimediali, dotati di espressioni di uso quotidiano in modo rapido, completo e sicuro/in modo completo e sicuro
Parlato	Descrivere e scambiare informazioni e aspetti del proprio vissuto /ambiente, interagendo con espressioni adeguate alle diverse situazioni.	Descrive ed esprime, in semplici e brevi scambi dialogici, informazioni e aspetti afferenti alla sfera personale in modo incerto e non appropriato/ in modo frammentario.	Descrive ed esprime, in semplici e brevi scambi dialogici, informazioni e aspetti afferenti alla sfera personale in modo essenziale e non sempre pertinente/ non sempre adeguato.	Descrive ed esprime, in semplici e brevi scambi dialogici, informazioni e aspetti afferenti alla sfera personale in modo chiaro e adeguato alla situazione comunicativa/ in modo abbastanza chiaro e sicuro.	Descrive ed esprime, in semplici e brevi scambi dialogici, informazioni e aspetti afferenti alla sfera personale con padronanza e in modo comprensibile /in modo pertinente alla situazione comunicativa.
Lettura	Leggere e cogliere, con supporti visivi e	Legge testi brevi e semplici, in	Legge testi brevi e semplici, in modo	Legge testi brevi e semplici, in modo	Legge testi brevi e semplici, in modo

	sonori, il senso globale dei testi.	modo stentato e con una pronuncia scarsamente corretta, comprendendone frammentariamente, con supporti visivi, il significato globale.	meccanico e con una pronuncia abbastanza corretta, comprendendone, con supporti visivi, il significato globale.	scorrevole e con una pronuncia abbastanza corretta, comprendendo, con supporti visivi, il significato globale.	espressivo, corretto e scorrevole, comprendendo con supporti visivi, in modo rapido, il significato globale.
Scrittura	Scrivere testi di vario genere.	Scrive testi di vario genere in modo parziale e poco corretto/incompleto.	Scrive testi di vario genere in modo non sempre autonomo e corretto/in modo essenziale	Scrive testi di vario genere in modo generalmente autonomo e corretto/abbastanza corretto.	Scrive testi di vario genere in modo autonomo e completo/sicuro e corretto.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Individuare alcuni elementi culturali e utilizzare i principali elementi logico-sintattici.	Individua alcuni elementi culturali in modo parziale e utilizza i principali elementi logico-sintattici in maniera non adeguata.	Individua alcuni elementi culturali in modo poco sicuro e utilizza i principali elementi logico-sintattici in maniera poco corretta.	Individua alcuni elementi culturali in modo sicuro e utilizza i principali elementi logico-sintattici in maniera abbastanza corretta.	Individua alcuni elementi culturali in modo articolato e sicuro e utilizza i principali elementi logico-sintattici in maniera precisa e corretta.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri interi, decimali e frazionari.	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri interi, decimali e frazionari con incertezza e solo se guidato/ con difficoltà.	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri interi, decimali e frazionari in modo non sempre adeguato/con qualche incertezza.	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri interi, decimali e frazionari in modo sicuro/ in modo abbastanza chiaro e corretto.	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri interi, decimali e frazionari in modo preciso e in completa autonomia/ in modo rapido e completo.
	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in modo essenziale e con qualche incertezza/ in modo parziale e poco adeguato.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in modo sostanzialmente corretto/in modo non sempre corretto.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in modo corretto e adeguato, /in modo abbastanza sicuro.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, in modo rapido, completo e sicuro/ in modo preciso e autonomo.
	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, usando le strategie appropriate, in modo non adeguato e disorganico/in modo non organico e	Riconosce e risolve situazioni problematiche, usando le strategie appropriate, con parziale autonomia/in modo non sempre corretto	Riconosce e risolve situazioni problematiche, usando le strategie appropriate, con sicurezza/in modo preciso.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, usando le strategie appropriate, con padronanza e sicurezza/in modo rapido e preciso.

		confuso.	e autonomo.		
Spazio e figure	Denominare, descrivere, classificare e riprodurre figure geometriche identificando gli elementi significativi.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in modo parziale e scarsamente autonomo/ in modo superficiale e poco ordinato.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in modo superficiale e non sempre autonomo/ non sempre preciso e autonomo.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, con precisione/ in modo corretto.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in modo attento e accurato/ con piena padronanza e precisione.
	Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.	Risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo lacunoso/in modo superficiale e a volte dispersivo.	Risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo non sempre corretto.	Risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo modo abbastanza corretto.	Risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo completo e corretto/in modo ordinato e accurato.
Relazioni, dati e previsioni	Misurare, confrontare, operare con le unità di misura.	Conosce e opera con le unità di misura, in modo disorganico e con fatica/ in modo non adeguato e disorganico.	Conosce e opera con le unità di misura, in modo superficiale e non sempre autonomo/ in modo essenziale e non sempre corretto.	Conosce e opera con le unità di misura, in modo sicuro/ in modo abbastanza sicuro.	Conosce e opera con le unità di misura, in modo pertinente e coerente/ in modo rapido e completo.
	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo frammentario e confusionario/in modo frammentario e solo con il supporto dell'insegnante.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo approssimativo e non sempre corretto/in modo non sempre corretto.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo preciso/in modo corretto.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo preciso/in modo corretto.

DISCIPLINA: SCIENZE**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni	Osservare, sperimentare, analizzare qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e materiali e sapere schematizzare in forma grafica.	Osserva, sperimenta, analizza qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e materiali e sa schematizzare in forma grafica con incertezza e solo con aiuto/ in modo parziale e frammentario.	Osserva, sperimenta, analizza qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e materiali e sa schematizzare in forma grafica in modo sostanzialmente corretto/non sempre in modo autonomo.	Osserva, sperimenta, analizza qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e materiali e sa schematizzare in forma grafica in modo sicuro/ abbastanza completo.	Osserva, sperimenta, analizza qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e materiali e sa schematizzare in forma grafica in modo preciso e sicuro/consapevole e completo.
Osservare e sperimentare sul campo	Utilizzare il metodo scientifico per osservare elementi della realtà circostante effettuando esperimenti, formulando ipotesi e prospettando soluzioni.	Utilizza il metodo scientifico per effettuare esperimenti con incertezza e solo con aiuto/ in modo parziale e frammentario.	Utilizza il metodo scientifico per effettuare esperimenti in modo sostanzialmente corretto/non sempre in modo autonomo.	Utilizza il metodo scientifico per effettuare esperimenti in modo sicuro/ abbastanza completo.	Utilizza il metodo scientifico per effettuare esperimenti in modo preciso e sicuro/consapevole e completo.

L'uomo, i viventi e l'ambiente	Conoscere ed esporre con lessico specifico i fenomeni dell'ambiente e del mondo Animale e vegetale.	Conosce e classifica animali e vegetali verbalizzando con molte incertezze/ in modo parziale e frammentario.	Conosce e classifica animali e vegetali verbalizzando in modo meccanico/ in modo essenziale.	Conosce e classifica animali e vegetali verbalizzando con adeguata padronanza/ in modo chiaro.	Conosce e classifica animali e vegetali verbalizzando con padronanza e precisione/ in modo chiaro e specifico.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Vedere e osservare	Riconoscere le caratteristiche della tecnologia attuale.	Riconosce le caratteristiche della tecnologia attuale in modo insicuro/approssimativo.	Riconosce le caratteristiche della tecnologia attuale in modo essenziale/accettabile	Riconosce le caratteristiche della tecnologia attuale in modo completo e soddisfacente/completo.	Riconosce le caratteristiche della tecnologia attuale in modo approfondito ed analitico/approfondito e sicuro.
Prevedere e immaginare	Pianificare ed eseguire la fabbricazione di un semplice oggetto, con appropriati strumenti e materiali.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, con appropriati strumenti e materiali in modo disorganico/solo se guidato.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, con appropriati strumenti e materiali in modo accettabile/ non sempre in modo autonomo.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, con appropriati strumenti e materiali in modo sicuro/adequato.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto, con appropriati strumenti e materiali in modo approfondito e dettagliato/preciso e creativo.

Intervenire e trasformare	Analizzare e rappresentare processi utilizzando linguaggi diversi e multimediali.	Analizza e rappresenta processi utilizzando linguaggi diversi e multimediali in modo disorganico/solo se guidato.	Analizza e rappresenta processi utilizzando linguaggi diversi e multimediali in modo accettabile/non sempre in modo autonomo.	Analizza e rappresenta processi utilizzando linguaggi diversi e multimediali in modo sicuro/adequato.	Analizza e rappresenta processi utilizzando linguaggi diversi e multimediali in modo approfondito e dettagliato/preciso e creativo.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Orientamento	Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando i punti di riferimento topologici e la strumentazione adeguata.	Si orienta nello spazio fisico e geografico utilizzando i punti di riferimento topologici e la strumentazione adeguata in modo parziale/ scarsamente autonomo.	Si orienta nello spazio fisico e geografico utilizzando i punti di riferimento topologici e la strumentazione adeguata in modo globale/ essenziale.	Si orienta nello spazio fisico e geografico utilizzando i punti di riferimento topologici e la strumentazione adeguata in modo sicuro/ abbastanza sicuro.	Si orienta nello spazio fisico e geografico utilizzando i punti di riferimento topologici e la strumentazione adeguata in modo rapido, completo e sicuro/ in modo completo e sicuro.
Linguaggio della geograficità	Sviluppare gradualmente la capacità di studio ricavando informazioni da una pluralità di fonti ed esponendo i vari argomenti utilizzando il linguaggio della geograficità.	Legge e rappresenta carte geografiche, esponendo gli argomenti con terminologia non sempre appropriata, in modo parziale e scarsamente autonomo/in modo frammentario e con lacune.	Legge e rappresenta carte geografiche, esponendo gli argomenti con terminologia appropriata, in modo essenziale, ma con qualche incertezza/ in modo superficiale e non sempre autonomo.	Legge e rappresenta carte geografiche, esponendo gli argomenti con terminologia appropriata, in modo corretto e adeguato /con buona padronanza	Legge e rappresenta carte geografiche, esponendo gli argomenti con terminologia appropriata, in modo eccellente e in completa autonomia/con padronanza e precisione.

Paesaggio	Conoscere e individuare i caratteri che connotano i principali paesaggi italiani e cogliere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	Conosce, individua e distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e le regioni oggetto di studio in modo non adeguato e non pertinente/ parziale e con lacune.	Conosce, individua e distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e le regioni oggetto di studio in modo essenziale e non sempre corretto/in modo semplice e non sempre pertinente	Conosce, individua e distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e le regioni oggetto di studio in modo abbastanza chiaro e corretto/ corretto e adeguato	Conosce, individua e distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e le regioni oggetto di studio in modo chiaro, completo e ben articolato/preciso e adeguato
Regione e sistema territoriale	Conoscere le caratteristiche del territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Conosce le caratteristiche del territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività umane con rilevanti carenze e in modo non adeguato/ con molte imprecisioni.	Conosce le caratteristiche del territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività umane sostanzialmente corretto, ma con imprecisioni/con imprecisioni	Conosce le caratteristiche del territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività umane in modo corretto/ adeguatamente corretto.	Conosce le caratteristiche del territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività umane in modo completo e con padronanza/corretto e preciso.

DISCIPLINA: STORIA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Uso delle fonti	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo e operare con esse.	Utilizza le fonti e opera con esse, in modo frammentario e solo se guidato. /con incertezza e solo se guidato	Utilizza le fonti e opera con esse, non sempre in modo autonomo e continuo /in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	Utilizza le fonti e opera con esse, in modo chiaro e soddisfacente. /in modo sicuro /in modo abbastanza sicuro.	Utilizza le fonti e opera con esse, /con padronanza e in modo autonomo. /in modo corretto e appropriato.
Organizzazione delle informazioni	Leggere e usare una carta storico-geografica organizzando le informazioni e individuando successioni, contemporaneità e periodi.	Legge e usa una carta storico-geografica individuando successioni, contemporaneità e periodi in modo parziale e scarsamente autonomo. /in modo parziale e scarsamente autonomo.	Legge e usa una carta storico-geografica individuando successioni, contemporaneità e periodi non sempre in modo autonomo e continuo. /in modo superficiale e non adeguatamente autonomo.	Legge e usa una carta storico-geografica individuando successioni, contemporaneità e periodi con buona padronanza. /con buona padronanza /con discreta padronanza.	Legge e usa una carta storico-geografica individuando successioni, contemporaneità e periodi con piena padronanza e precisione. /con piena padronanza e precisione /con ottima padronanza.

Strumenti concettuali	Effettuare relazioni fra i diversi elementi storico-sociali di una civiltà ed elaborare rappresentazioni.	Effettua relazioni fra i diversi elementi storico-sociali di una civiltà ed elabora rappresentazioni solo con il supporto dell'insegnante.	Effettua relazioni fra i diversi elementi storico-sociali di una civiltà ed elabora rappresentazioni non sempre in modo autonomo e corretto.	Effettua relazioni fra i diversi elementi storico-sociali di una civiltà ed elabora rappresentazioni in modo autonomo e completo.	Effettua relazioni fra i diversi elementi storico-sociali di una civiltà ed elabora rappresentazioni in modo autonomo, sicuro e ben articolato.
Produzione scritta e orale	Comprendere e rielaborare testi storici esponendo con terminologia specifica i diversi argomenti.	Rielabora ed espone i fatti studiati con un lessico semplice e solo con il supporto dell'insegnante.	Rielabora ed espone i fatti studiati con un lessico semplice e opera collegamenti in modo non sempre autonomo.	Rielabora ed espone i fatti studiati con un lessico specifico e opera collegamenti in modo corretto.	Rielabora ed espone i fatti studiati con un lessico specifico e opera collegamenti in modo completo e organico.

DISCIPLINA: MUSICA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione solo se guidato	Esegue brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione in modo non sempre adeguato/essenziale	Esegue brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione in modo sicuro/abbastanza sicuro.	Esegue brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione in modo preciso e sicuro.
	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere solo se guidato.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere in modo essenziale.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere in modo adeguato	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere con interesse e correttezza.

	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali solo con il supporto dell'insegnante.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo essenzialmente consapevole.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo abbastanza consapevole.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo autonomo e corretto.
--	--	--	--	--	---

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esprimersi e comunicare	Utilizzare il linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e/o rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti solo se guidato/ con incertezza.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, in modo meccanico/semplice.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori, in modo sicuro/ abbastanza sicuro.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti, realizzando lavori accurati, in modo creativo/completo.
Osservare e leggere le immagini	Osservare e leggere immagini cogliendo i messaggi visivi ed espressivi.	Osserva e legge immagini cogliendo i messaggi visivi ed espressivi in modo frammentario/poco adeguato.	Osserva e legge immagini cogliendo i messaggi visivi ed espressivi, non sempre pertinente/non sempre adeguato.	Osserva e legge immagini cogliendo i messaggi visivi ed espressivi, in modo abbastanza sicuro/ adeguato.	Osserva e legge immagini cogliendo i messaggi visivi ed espressivi, in modo completo/ esauriente.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Conoscere e apprezzare beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.	Conosce e apprezza beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, in modo frammentario/ poco adeguato.	Conosce e apprezza beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, non sempre pertinente/non sempre adeguato.	Conosce e apprezza beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, in modo abbastanza sicuro/adeguato.	Conosce e apprezza beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, in modo completo/esauriente.
---	--	---	---	--	---

DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire consapevolezza di sé attraverso il coordinamento e il controllo degli schemi motori e posturali, adattandoli alle variabili spaziali e temporali.	Coordina ed utilizza i diversi schemi motori adattandoli alle variabili spaziali e temporali con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante/ solo per imitazione.	Coordina ed utilizza i diversi schemi motori adattandoli alle variabili spaziali e temporali in modo non sempre sicuro/ in modo essenziale	Coordina ed utilizza i diversi schemi motori adattandoli alle variabili spaziali e temporali in modo sicuro.	Coordina ed utilizza i diversi schemi motori adattandoli alle variabili spaziali e temporali in modo consapevole/ con padronanza.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee con inadeguatezza/ solo se guidato.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee in modo abbastanza corretto/ non sempre preciso.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee con precisione/ sicurezza.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee in modo originale/creativo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente ad esperienze di gioco-sport comprendendo e rispettando il valore delle regole.	Partecipa attivamente ad esperienze di gioco-sport comprendendo e rispettando il valore delle regole con scarso autocontrollo/	Partecipa attivamente ad esperienze di gioco-sport comprendendo e rispettando il valore delle regole con essenziale	Partecipa attivamente ad esperienze di gioco-sport comprendendo e rispettando il valore delle regole in modo consapevole/ con	Partecipa attivamente ad esperienze di gioco-sport comprendendo e rispettando il valore delle regole in modo

		solo se spronato e guidato.	consapevolezza/ in modo non sempre preciso.	correttezza.	consapevole e maturo/ con autocontrollo e collaborazione.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere e mettere in atto alcuni principi relativi al benessere psicofisico, alla salute e alla sicurezza.	Riconosce e assume comportamenti corretti relativi al benessere psicofisico, alla salute e alla sicurezza con inadeguatezza/ con scarsa e superficiale senso di responsabilità.	Riconosce e assume comportamenti corretti relativi al benessere psicofisico, alla salute e alla sicurezza con superficialità/e parziale consapevolezza.	Riconosce e assume comportamenti corretti relativi al benessere psicofisico, alla salute e alla sicurezza con senso di responsabilità/ con consapevolezza.	Riconosce e assume comportamenti corretti relativi al benessere psicofisico, alla salute e alla sicurezza con grande senso di responsabilità/ matura consapevolezza.

DISCIPLINA : EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Costituzione	<p>Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, mostrando attenzione verso le diverse culture.</p> <p>Conoscere l'organizzazione politica dello Stato italiano.</p> <p>Conoscere la Costituzione Italiana, leggerne e analizzarne alcuni articoli.</p>	<p>Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Conosce l'organizzazione politica dello Stato italiano solo se guidato.</p> <p>Conosce la Costituzione Italiana, legge e analizza alcuni articoli in modo parziale.</p>	<p>Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in modo globale.</p> <p>Conosce l'organizzazione politica dello Stato italiano in modo essenziale.</p> <p>Conosce la Costituzione Italiana, legge e analizza alcuni articoli in modo abbastanza adeguato.</p>	<p>Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in modo corretto.</p> <p>Conosce l'organizzazione politica dello Stato italiano in modo chiaro.</p> <p>Conosce la Costituzione Italiana, legge e analizza alcuni articoli in modo corretto.</p>	<p>Conosce e applica regole e norme della cittadinanza, dell'intercultura e della convivenza civile, in modo sicuro e preciso.</p> <p>Conosce l'organizzazione politica dello Stato italiano in modo completo e sicuro.</p> <p>Conosce la Costituzione Italiana, legge e analizza alcuni articoli in modo corretto e consapevole.</p>

Sviluppo sostenibile	Acquisire le regole per una corretta alimentazione.	Conosce le regole per una corretta alimentazione in modo frammentario.	Conosce le regole per una corretta alimentazione in modo accettabile.	Conosce le regole per una corretta alimentazione in modo adeguato.	Conosce le regole per una corretta alimentazione in modo approfondito.
	Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio ambientale.	Rispetta l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio ambientale in modo parziale.	Rispetta l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio ambientale in modo sufficiente.	Rispetta l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio ambientale in modo pertinente.	Rispetta l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio ambientale in modo preciso e responsabile.

Cittadinanza digitale	Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali per ricercare informazioni sul web.	Conosce le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali per ricercare informazioni sul web in modo frammentario.	Conosce le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali per ricercare informazioni sul web in modo accettabile.	Conosce le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali per ricercare informazioni sul web in modo generalmente sicuro.	Conosce le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali per ricercare informazioni sul web in modo sicuro e consapevole.

CLASSE QUINTA

DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto e parlato	Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	L'alunno/a partecipa a scambi comunicativi solo in situazioni note e con il supporto del docente.	L'alunno/a partecipa a scambi comunicativi intervenendo in modo non sempre pertinente ed a fatica rispetta il proprio turno.	L'alunno/a partecipa a scambi comunicativi in situazioni note, in modo autonomo e continuo.	L'alunno/a partecipa a scambi comunicativi in modo autonomo e con continuità.
	Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta se opportunamente stimolato e comprende solo se guidato.	Ascolta con attenzione selettiva e comprende, in modo essenziale.	Ascolta con attenzione e comprende in modo chiaro.	Ascolta con interesse e comprende in modo completo e sicuro.

Letture	Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge con difficoltà e solo in situazioni note. Comprende le informazioni essenziali di un testo, se aiutato.	Legge in modo abbastanza scorrevole solo in situazioni note. Comprende le informazioni di un testo in modo globale.	Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni di un testo in modo pertinente.	Legge in modo scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo rapido, operando collegamenti.
Scrittura	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico.	Produce testi in modo frammentario e disorganico nella forma e nel contenuto.	Produce testi sufficientemente corretti e coerenti, non sempre in modo autonomo e continuo, usando un linguaggio semplice.	Produce testi per lo più corretti, chiari e coerenti, usando un linguaggio appropriato.	Produce testi corretti, chiari, coerenti e coesi, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Ampliare e utilizzare in modo appropriato il patrimonio lessicale.	Amplia e utilizza in modo appropriato il patrimonio lessicale in modo impreciso.	Amplia e utilizza in modo appropriato il patrimonio lessicale in modo semplice.	Amplia e utilizza in modo appropriato il patrimonio lessicale in modo adeguato.	Amplia e utilizza in modo appropriato il patrimonio lessicale in modo rapido, completo e sicuro.
Riflessione linguistica	Padroneggiare ed utilizzare le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Riconosce le principali parti del discorso e i fondamentali elementi sintattici in modo impreciso.	Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici con qualche imprecisione.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e individua gli elementi sintattici in modo sicuro.	Riconosce le parti del discorso in modo approfondito e individua gli elementi sintattici correttamente e con padronanza.

DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Ascolto	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, multimediali e non, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di un discorso.	Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano con incertezza e solo se guidato.	Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo globale.	Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo sicuro e completo.	Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido, completo e sicuro.
Parlato	Descrivere ed interagire su persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole, frasi conosciute ed espressioni adatte alla situazione.	Descrive ed interagisce utilizzando parole, frasi conosciute ed espressioni in modo confuso/incerto e solo se guidato.	Descrive ed interagisce utilizzando parole, frasi conosciute ed espressioni in modo semplice ed essenziale.	Descrive ed interagisce utilizzando parole, frasi conosciute ed espressioni in modo pertinente e adeguato/chiaro e comprensibile.	Descrive ed interagisce utilizzando parole, frasi conosciute ed espressioni con sicurezza e padronanza/ in modo comprensibile.
Lettura	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari in modo frammentario/stentato.	Legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari in modo basilare.	Legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari in modo chiaro e comprensibile.	Legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari in modo espressivo e scorrevole.

Scrittura	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi usando espressioni con un lessico adeguato.	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi usando espressioni con un lessico adeguato in modo parziale/ poco corretto e con il supporto dell'insegnante.	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi usando espressioni con un lessico adeguato in modo essenziale/ con imprecisione.	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi usando espressioni con un lessico adeguato in modo autonomo e abbastanza corretto.	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi usando espressioni con un lessico adeguato in modo autonomo e corretto.
Riflessione linguistica	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative per avviare ad una riflessione metacognitiva.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative solo se guidato.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in modo sufficiente / a volte appropriato.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in modo adeguato/opportuno.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in modo sicuro e preciso.

MATEMATICA CLASSE QUINTA

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare ed operare con i numeri interi, decimali e frazionari.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, con incertezza e solo se guidato	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in modo globale.	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in modo sicuro/ in modo abbastanza sicuro	Legge, scrive, confronta, ordina ed opera con i numeri interi, decimali e frazionari, in modo completo e sicuro/ in modo completo e preciso
	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali con poca autonomia e con il supporto dell'insegnante.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, con sufficiente autonomia.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali, con padronanza.	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e/o decimali con correttezza e padronanza.
	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Riconosce e risolve situazioni problematiche in modo disorganico/ solo con il supporto dell'insegnante	Riconosce e risolve situazioni problematiche semplici/solo con dati espliciti.	Riconosce e risolve situazioni problematiche con discreta/buona correttezza.	Riconosce e risolve situazioni problematiche con piena consapevolezza/ rapida intuizione.

Spazio e figure	Denominare, descrivere, classificare e riprodurre figure geometriche.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in modo parziale e scarsamente autonomo.	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, in modo essenziale e non adeguatamente autonomo	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, con buona padronanza/ con discreta padronanza	Denomina, descrive, classifica e riproduce figure geometriche, con piena padronanza e precisione/ con ottima padronanza
	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure con incertezza e imprecisione.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, in modo sostanziale e non sempre autonomo.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure in maniera adeguata ed autonoma.	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, con competenza e correttezza/con rapida intuizione.
Relazioni, dati e previsioni	Misurare, confrontare operare con le grandezze.	Misura, confronta e opera con le grandezze in modo non sempre adeguato/non sempre pertinente	Misura, confronta e opera con le grandezze in modo essenziale.	Misura, confronta e opera con le grandezze, in modo autonomo/ in modo corretto	Misura, confronta e opera con le grandezze in maniera consapevole e precisa.
	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in maniera frammentaria e/o solo se guidato.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo non sempre corretto	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità, in modo preciso.	Rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo logico ed efficace.

DISCIPLINA: SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Oggetti, materiali e trasformazioni	Osservare in oggetti caratteristiche e proprietà fisico-chimiche con strumenti dati e non, rilevandone i cambiamenti e schematizzandoli in forma grafica.	Osserva, coglie cambiamenti e schematizza in forma grafica, caratteristiche fisico-chimiche di oggetti in modo non autonomo/solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, coglie cambiamenti e schematizza in forma grafica, caratteristiche fisico-chimiche di oggetti in modo semplice.	Osserva, coglie cambiamenti e schematizza in forma grafica, caratteristiche fisico-chimiche di oggetti in modo autonomo e proficuo/ in modo chiaro e corretto.	Osserva, coglie cambiamenti e schematizza in forma grafica, caratteristiche fisico-chimiche di oggetti in modo rapido ed efficace
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare in qualsiasi ambiente naturale caratteristiche e proprietà fisico-chimiche con strumenti dati e non, rilevandone i cambiamenti e schematizzandoli in forma grafica.	Osserva, coglie cambiamenti e schematizza in forma grafica, caratteristiche fisico-chimiche di ambienti naturali con il supporto dell'insegnante.	Osserva, coglie cambiamenti e schematizza in forma grafica, caratteristiche fisico-chimiche di ambienti naturali in modo essenziale.	Osserva, coglie cambiamenti e schematizza in forma grafica, caratteristiche fisico-chimiche di ambienti naturali in modo autonomo ed adeguato.	Osserva, coglie cambiamenti e schematizza in forma grafica, caratteristiche fisico-chimiche di ambienti naturali in modo sicuro e preciso.

L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo umano anche in relazione al mondo circostante (naturale e antropico) e agli stili di vita.</p> <p>Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali, comprese quelle globali, in particolare quelle dovute all'azione dell'uomo.</p>	<p>Descrive ed interpreta il funzionamento del corpo umano anche in relazione al mondo circostante e agli stili di vita in maniera guidata.</p> <p>Osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali, comprese quelle globali, con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Descrive ed interpreta il funzionamento del corpo umano anche in relazione al mondo circostante e agli stili di vita con sufficiente autonomia.</p> <p>Osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali, comprese quelle globali in modo essenziale.</p>	<p>Descrive ed interpreta il funzionamento del corpo umano anche in relazione al mondo circostante e agli stili di vita con buona padronanza e precisione.</p> <p>Osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali, comprese quelle globali in modo autonomo e proficuo.</p>	<p>Descrive ed interpreta il funzionamento del corpo umano anche in relazione al mondo circostante e agli stili di vita in forma analitica e precisa.</p> <p>Osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali, comprese quelle globali in modo critico e costruttivo.</p>
---	--	--	---	--	---

DISCIPLINA: TECNOLOGIA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Vedere e osservare.	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Ricava informazioni da semplici guide, esegue istruzioni, osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale, utilizzando semplici strumenti, anche digitali solo con il supporto dell'insegnante.	Ricava informazioni da semplici guide, esegue istruzioni, osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale, utilizzando semplici strumenti, anche digitali non sempre in modo autonomo e preciso, utilizzando parzialmente le indicazioni fornite.	Ricava informazioni da semplici guide, esegue istruzioni, osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale, utilizzando semplici strumenti, anche digitali in modo autonomo e preciso, /utilizzando le indicazioni fornite.	Ricava informazioni da semplici guide, esegue istruzioni, osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale, utilizzando semplici strumenti, anche digitali, in modo autonomo, preciso e creativo.
Prevedere e immaginare.	Pianificare ed eseguire la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto solo se guidato dall'insegnante	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto in modo accettabile/non sempre autonomo.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto in modo adeguato.	Pianifica ed esegue la fabbricazione di un semplice oggetto in modo preciso e dettagliato.

Intervenire e trasformare.	Analizzare e rappresentare processi per la realizzazione di un prodotto utilizzando linguaggi diversi e multimediali.	Analizza e rappresenta processi per la realizzazione di un prodotto utilizzando linguaggi diversi e multimediali solo se guidato.	Analizza e rappresenta processi per la realizzazione di un prodotto utilizzando linguaggi diversi e multimediali in modo accettabile	Analizza e rappresenta processi per la realizzazione di un prodotto utilizzando linguaggi diversi e multimediali in modo adeguato.	Analizza e rappresenta processi per la realizzazione di un prodotto utilizzando linguaggi diversi e multimediali in piena autonomia/ in modo completo.
-----------------------------------	---	---	--	--	--

DISCIPLINA: SCIENZE**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Orientamento	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole.	L'alunno, con incertezza, si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati.	L'alunno, in modo non sempre pertinente, si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati.	L'alunno, con sicurezza, si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati.	L'alunno, con sicurezza, con rapidità e in completa autonomia, si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati.
Linguaggio della geograficità	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando grafici, carte geografiche e tematiche.	Analizza i principali caratteri fisici del territorio, interpretando grafici, carte geografiche e tematiche, con la guida dell'insegnante.	Analizza i principali caratteri fisici del territorio, interpretando grafici, carte geografiche e tematiche in modo basilare.	Analizza i principali caratteri fisici del territorio, interpretando grafici, carte geografiche e tematiche in modo pertinente.	Analizza i principali caratteri fisici del territorio, interpretando grafici, carte geografiche e tematiche in modo sempre chiaro e comprensibile,
Paesaggio	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando	Riconosce, denomina e descrive, con una incerta proprietà di linguaggio, gli elementi che	Riconosce, denomina e descrive, con una essenziale proprietà di linguaggio, gli elementi che	Riconosce, denomina e descrive, con una chiara proprietà di linguaggio, gli elementi che	Riconosce, denomina e descrive, con eccellente proprietà di linguaggio, gli

	le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze.	caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze.	caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze.	elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze.
Regione e sistema territoriale	Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Ha acquisito, in modo incerto, il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando, in modo confuso, le informazioni.	Ha acquisito, in modo globale, il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando, in modo essenziale, le informazioni.	Ha acquisito, in modo sicuro, il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando in modo chiaro e corretto le informazioni.	Ha pienamente acquisito il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando in modo approfondito le informazioni.

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Uso delle fonti	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo e operare con esse.	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico in modo frammentario e solo se guidato.	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico in modo semplice.	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico in modo approfondito.	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico, con padronanza e in modo autonomo e approfondito.
Organizzazione delle informazioni	Utilizzare la linea del tempo per organizzare le informazioni, individuando successioni, contemporaneità e periodi.	Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche in modo parziale e scarsamente autonomo.	Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche con essenziale padronanza.	Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche con buona padronanza	Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche con piena padronanza e precisione.
Strumenti concettuali	Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia.	Comprende avvenimenti della storia in modo disorganico.	Comprende avvenimenti della storia in modo semplice	Comprende avvenimenti della storia, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in modo completo.	Comprende avvenimenti della storia mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in modo autonomo, sicuro e completo.

Produzione scritta e orale	Esporre i fatti studiati usando un linguaggio specifico e operando collegamenti.	Esponde i fatti studiati e opera collegamenti solo con il supporto dell'insegnante.	Esponde i fatti studiati e opera collegamenti con il supporto dell'insegnante.	Esponde i fatti studiati e opera collegamenti in modo autonomo.	Esponde i fatti studiati in modo completo e organico e opera collegamenti in autonomia e con continuità argomentando con riflessioni proprie.
-----------------------------------	--	---	--	---	---

DISCIPLINA: MUSICA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione solo se guidato	Esegue brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione in modo non sempre adeguato/essenziale	Esegue brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione in modo sicuro/abbastanza sicuro.	Esegue brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione in modo preciso e sicuro.
	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza solo se guidato.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza in modo essenziale.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza in modo adeguato	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza con interesse e correttezza.

	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali solo con il supporto dell'insegnante.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo essenzialmente consapevole.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo abbastanza consapevole.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo autonomo e corretto.
--	---	--	--	--	---

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esprimersi e comunicare	Utilizzare il linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e/o rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti per la realizzazione di prodotti grafici solo se guidato /con incertezza	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti per la realizzazione di prodotti grafici in modo meccanico/semplce	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti per la realizzazione di prodotti grafici in modo sicuro/abbastanza sicuro.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti per la realizzazione di prodotti grafici in modo creativo/completo.
Osservare e leggere le immagini	Osservare e leggere immagini cogliendo i messaggi visivi ed espressivi.	Osserva e legge immagini cogliendo i messaggi visivi ed espressivi in modo frammentario/poco adeguato.	Osserva e legge immagini cogliendo i messaggi visivi ed espressivi in modo non sempre pertinente	Osserva e legge immagini cogliendo i messaggi visivi ed espressivi in modo abbastanza completo/adeguato	Osserva e legge immagini cogliendo i messaggi visivi ed espressivi in modo completo/esauriente
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Conoscere e apprezzare beni artistico-culturali e individuare il loro significato espressivo.	Conosce e apprezza beni artistico-culturali e individua il loro significato espressivo in modo frammentario/poco adeguato.	Conosce e apprezza beni artistico-culturali e individua il loro significato espressivo in modo globale/non sempre pertinente.	Conosce e apprezza beni artistico-culturali e individua il loro significato espressivo in modo adeguato	Conosce e apprezza beni artistico-culturali e individua il loro significato espressivo in modo completo /esauriente

DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Nuclei tematici	Obiettivi di valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire consapevolezza di sé attraverso il coordinamento e controllo degli schemi motori e posturali, adattandoli alle variabili temporali e spaziali.	Utilizza, coordina e controlla gli schemi motori e posturali in modo inadeguato, con essenziale correttezza e sicurezza.	Utilizza, coordina e controlla gli schemi motori e posturali in modo poco adeguato, con poca correttezza e sicurezza.	Utilizza, coordina e controlla gli schemi motori e posturali adeguatamente, con correttezza e sicurezza.	Utilizza, coordina e controlla gli schemi motori e posturali in modo pienamente adeguato, con accurata precisione/correttezza e piena sicurezza.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.	Utilizza il movimento del corpo per esprimersi, comunicare stati d'animo ed elaborare semplici coreografie in modo inadeguato, con essenziale correttezza e sicurezza.	Utilizza il movimento del corpo per esprimersi, comunicare stati d'animo ed elaborare semplici coreografie in modo poco adeguato, con poca correttezza e sicurezza.	Utilizza il movimento del corpo per esprimersi, comunicare stati d'animo ed elaborare semplici coreografie adeguatamente, con correttezza e sicurezza.	Utilizza il movimento del corpo per esprimersi, comunicare stati d'animo ed elaborare semplici coreografie in modo pienamente adeguato, con accurata precisione/correttezza e piena sicurezza.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente ai vari giochi, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando indicazioni e regole.	Partecipa alle attività di gioco individuale e di squadra rispettando indicazioni e regole con scarso/superficiale senso di responsabilità.	Partecipa alle attività di gioco individuale e di squadra rispettando indicazioni e regole con discreto senso di responsabilità.	Partecipa alle attività di gioco individuale e di squadra rispettando indicazioni e regole con un buon senso di responsabilità.	Partecipa alle attività di gioco individuale e di squadra rispettando indicazioni e regole con pieno senso di responsabilità.
Salute, benessere, prevenzione e sicurezza	Agire rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Riconoscere alcuni principi relativi al benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo ed a un corretto regime alimentare.	Assume comportamenti corretti relativi al benessere psicofisico, alla salute e alla sicurezza con essenziale impegno e costanza.	Assume comportamenti corretti relativi al benessere psicofisico, alla salute e alla sicurezza con poco impegno e costanza.	Assume comportamenti corretti relativi al benessere psicofisico, alla salute e alla sicurezza con adeguato impegno e con costanza.	Assume comportamenti corretti relativi al benessere psicofisico, alla salute e alla sicurezza con pieno impegno e assoluta/accurata costanza.